

Samstag  
14. Januar  
19.30 Uhr

## Orgel und Flöte

Werke von Marin Marais, Jacques-Martin Hotteterre, Charles-Marie Widor (Suite Op. 34) u. Charles Callahan  
Marcela Lechtová – Traversflöte und Querflöte  
Miklós Albert – Orgel

Samstag  
28. Januar  
19.30 Uhr

## Im Rahmen von „tonArt, Festival für zeitaktuelle Musik“ Film in Concert: Der letzte Mann

Stummfilm von F. W. Murnau; Deutschland 1924  
Orgelimprovisation von Prof. Jürgen Essl  
– eine Kooperation mit dem Kommunalen Kino –  
Eintritt: € 12,00, ermäßigt € 9,00  
Vorverkauf ab 1. Dezember an der Kinokasse  
oder online unter [www.koki-es.de](http://www.koki-es.de)  
und an der Abendkasse

Berlin, Anfang des 20. Jahrhunderts. Der alte Portier des Hotels „Atlantic“ verdankt seiner prächtigen Uniform Selbstwertgefühl und Anerkennung. Doch eines Tages wird der alte Mann zum Toilettenmann degradiert. Eine Veränderung, die ihn zutiefst demütigt und die er verzweifelt zu verbergen versucht. Vergeblich! Er wird zum Gegenstand von Hohn und Spott, bis die Geschichte eine weitere unerwartete Wendung nimmt ...

Jürgen Essl, Professor für Orgel an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart und Leiter des Studiengangs Kirchenmusik improvisiert live an der großen Walcker-Orgel der Stadtkirche.

Sonntag  
5. Februar  
19.00 Uhr

## Benefizkonzert in der Frauenkirche zugunsten der Vesperkirche

### Konzert für Orgel und vier Trompeten

Werke von Georg Philipp Telemann,  
Georg Friedrich Händel u. a.  
Trompeten: Roland Grau-Goldstein, Antje Grünzweig,  
Nicolai Gießler, Waltraud Mohl  
Orgel: Stefan Schwarzer

Samstag  
11. Februar  
19.30 Uhr

## Die Orgel(n) im Dialog

Werke für zwei Vokalstimmen und Orgel von  
Heinrich Schütz, Josef Gabriel Rheinberger,  
Christian Fink, Harald Genzmer, Gerd Witte,  
Naji Hakim u. a.  
Lydia Zborschil, Sopran; Laura Baxter, Alt  
Konrad Klek, Orgel und Truhenorgel

Samstag  
10. März  
19.30 Uhr

## Esslinger Vocalensemble

Messe in g für zwei gemischte Chöre  
von Ralph Vaughan Williams  
Chorwerke von Felix Mendelssohn Bartholdy,  
Josef Gabriel Rheinberger und Bob Chilcott  
Gabriele Riegel, Orgel  
Leitung: Hartmut Wolf

## Heinrich Schütz: Musikalische Exequien

für Soli, Chor und Basso continuo  
Ensemble 98  
Hofkapelle Württemberg  
Leitung: Alexander Burda

## Passionsmusik

„Stabat Mater“ von Giovanni Battista Pergolesi  
„Sehet, wir gehn hinauf gen Jerusalem“  
(Kantate BWV 159) von Johann Sebastian Bach  
Cornelia Winter, Sopran; Regina Grönegress, Alt  
Ekkehard Abele, Bass  
Ensemble Vocappella; Sinfonia an St. Dionys  
Leitung: Hanna Schüssler

## Konzert mit Lichtinstallation in der Frauenkirche – In Kooperation mit dem PODIUM Festival – Gustav Mahler „Das Lied von der Erde“

(Fassung für Kammerorchester)  
Wang Jue: „Klangdom“ (Uraufführung)  
Renée Morloc, Alt; Nikola Maticic, Tenor  
PODIUM Festival Orchestra  
Leitung: Yoel Gamzou  
Eintritt € 15,- / erm. € 5,-

## Gioachino Rossini Petite Messe solennelle

Wiebke Huhs, Sopran  
Barbara Zwissler, Alt  
Christoph Rösel, Tenor  
Conrad Schmitz, Bass  
Hanna Schüssler, Harmonium  
Sabine Eberspächer, Klavier  
Esslinger Kantorei  
Leitung: Uwe Schüssler

## Johann Sebastian Bach Goldbergvariationen

(Fassung für Streichtrio)  
Beatrice Erhart, Violine  
Oliver Bentsch, Viola  
Christof Neundorf, Violoncello

## Magnificat „The Groovy Version of OX“

für Soli, Chor und Band von Christoph Schönherr  
Chormusik und Gospels  
von Javier Busto und Ralf Grössler  
Jugendkantorei und Band der Esslinger Stadtkirche  
Leitung: Uwe Schüssler

Samstag  
24. März  
19.30 Uhr

Karfreitag  
6. April  
15.00 Uhr

Samstag  
21. April  
19.30 Uhr

Samstag  
5. Mai  
19.30 Uhr

Samstag  
19. Mai  
19.30 Uhr

Samstag  
16. Juni  
19.30 Uhr

Samstag  
30. Juni  
19.30 Uhr

## ESSLINGER ORGELSOMMER

### In der Stadtkirche

Samstag  
14. Juli  
19.30 Uhr

## Orgelkonzert Ludger Lohmann (Stuttgart)

Franz Liszt: Fantasie über den Choral „Ad nos,  
ad salutarum undam“  
Werke von Axel Ruoff und Johann Sebastian Bach

### In der Frauenkirche

Samstag  
21. Juli  
19.30 Uhr

## Orgelkonzert Friedrich Fröschle (Ulm)

Johann Sebastian Bach: Praeludium und Fuge a-Moll  
Felix Mendelssohn Bartholdy: Sonate V, D-Dur  
Rudolf Tobias: Fuge d-Moll  
Gaston Litaize: Prélude et Danse Fuguée  
Jehan Alain: Le jardin suspendu  
Alexandre Guilmant: Sonate I, d-Moll

### In der Franziskanerkirche: 100 Jahre Walcker-Orgel

Sonntag  
9. September  
17.00 Uhr

## Orgelkonzert Susanne Obert (Stuttgart)

Werke von Johannes Brahms, Robert Schumann,  
Felix Mendelssohn Bartholdy u. a.

### In der Stadtkirche

Samstag  
15. September  
19.30 Uhr

## Orgelkonzert Michael Markuszewski (Warschau)

Werke von Wolfgang Amadeus Mozart, Max Reger,  
Alexandre Guilmant, Felix Borowski,  
Johann Sebastian Bach und Improvisationen

### In der Franziskanerkirche: 100 Jahre Walcker-Orgel

Samstag  
22. September  
21.30 Uhr

## Orgel und Saxophon

Werke von Eugen Bozza, Astor Piazzolla,  
Johann Sebastian Bach u. a.  
Marius Böhmerle und Felix Sommer, Saxophon  
Uwe Schüssler, Orgel

Samstag  
29. September  
19.30 Uhr

## Knabenchor collegium iuvenum Stuttgart

Psalmvertonungen aus fünf Jahrhunderten  
Werke von Orlando di Lasso, Heinrich Schütz,  
Domenico Scarlatti, Felix Mendelssohn Bartholdy  
und Charles Villiers Stanford  
Leitung: Friedemann Keck

### Kammerchor Vox Humana Ulm

Johann Sebastian Bach:  
Motette „Jesu, meine Freude“  
Motetten von Orlando di Lasso,  
Heinrich Schütz (Geistliche Chormusik 1648) und  
Felix Mendelssohn Bartholdy  
Leitung: Christoph Denoix

### Blechbläserensemble Zion (Bethel)

Werke von Giovanni Gabrieli, Joh. Seb. Bach,  
Gustav Mahler und Sigfrid Karg-Elert  
Orgel: Hanna Schüssler  
Leitung: Joachim von Haebler

### Eröffnungskonzert Forum Junger Solisten

Motto: Zeitenwende, Apokalypse und Erlösung  
Chor- und Instrumentalmusik  
vom 16. bis zum 20. Jahrhundert  
Solisten und Chor des Oratorien-Vereins Esslingen  
Leitung: Jörg Dobmeier  
Anschließend Programmvorstellung  
der Forumswoche und Empfang  
im Eingangsbereich der Stadtkirche

### Gustav Mahler: Kindertotenlieder Johannes Brahms: Vier ernste Gesänge

Anne Greiling, Alt  
Hanna Schüssler, Orgel

### Weihnachtsliederungen der Chöre

Kinderchor, Kurrende, Jugendkantorei und  
Kantorei der Stadtkirche  
Leitung: Hanna und Uwe Schüssler

### Die erste „Stunde der Kirchenmusik“ im Jahr 2013

### Von Advent bis Epiphania

Orgelmusik bei Kerzenschein  
Uwe Schüssler, Orgel

Samstag  
13. Oktober  
19.30 Uhr

Samstag  
27. Oktober  
19.30 Uhr

Samstag  
10. November  
19.30 Uhr

Samstag  
24. November  
19.30 Uhr

Samstag  
8. Dezember  
19.30 Uhr

Samstag  
19. Januar  
19.30 Uhr

Künstlerische Leitung: KMD Uwe Schüssler

#### Wir laden Sie herzlich ein:

Chöre an der Stadtkirche:

<b>Kinderchor</b>	freitags	16.30 Uhr
<b>Kurrende</b>	freitags	17.15 Uhr
<b>Jugendkantorei</b>	freitags	19.00 Uhr
<b>Kantorei</b>	mittwochs	20.00 Uhr
<b>Ensemble vocappella</b>	projektweise	

(Proben im Evangelischen  
Gemeindehaus am Blarerplatz)

**Innenstadt-  
kirchenchor:** montags 19.45 Uhr  
(Proben im Beblingerhaus)

Informationen: Uwe und Hanna Schüssler  
Telefon 0711/3166238

[www.stadt-und-frauenkirche-esslingen.de](http://www.stadt-und-frauenkirche-esslingen.de)

[www.kantorei-esslingen.de](http://www.kantorei-esslingen.de)

[www.jugendkantorei-esslingen.de](http://www.jugendkantorei-esslingen.de)

Die Stunde der Kirchenmusik findet bei **freiem Eintritt** statt!

#### Wir freuen uns über Ihre Spende:

Evangelische Gesamtkirchenpflege Esslingen  
KSK Esslingen (BLZ 61150020) Konto 902579  
Verwendungszweck „Stunde der Kirchenmusik“



Gestaltung: Susanne Pertiet Farbe Design  
Stand: 6.12.2011. Änderungen vorbehalten.  
Bitte beachten Sie die Presse!

# Stunde der Kirchen Musik

# 2012

Ev. Stadtkirche  
St. Dionys  
Esslingen a. N.